



Roma
e-mail: ferm99@iol.it

Marcello Carlino

LA COSTITUZIONE DEL TESTO



*Metodo con esercizi
di critica letteraria*

fermenti



www.facebook.com/fermentieditrice
www.fermenti-editrice.it
www.twitter.com/fermentiedit

LA COSTITUZIONE DEL TESTO

*Metodo con esercizi di critica
letteraria*

di **MARCELLO CARLINO**

Fermenti Editrice

Collana Nuovi Fermenti/Saggistica
In collaborazione con la Fondazione
Marino Piazzolla

In copertina: Antonio Pandolfelli,
Composizione, 2009, olio su carta

Ottobre 2015
pp. 148 - €16,00
(17 cm x 24cm)
ISBN 978-88-97171-68-3

Genere: saggistica

LA COSTITUZIONE DEL TESTO: Pubblico a cui è destinato il volume:

Per chi ama il testo come prerogativa di ricerca stilistica, storica, metodologica, critica. Per chi non si limita a sfiorare autori come Dante, Leopardi, Gozzano Pirandello, approfondendone istruttorie analitiche, requisitorie, arrivando all'analisi dei generi e delle ricerche.

L'Autore: *Ha insegnato lungamente alla Sapienza di Roma. Da storico e critico letterario, ha frequentato ed esplorato con attenzione il Novecento, scrivendo soprattutto di autori e movimenti sperimentali e d'avanguardia. È autore di numerosi saggi.*

Dalla quarta di copertina: Il potenziale di conoscenza contenuto nel testo letterario e la responsabilità della critica, di cui si rilevano, in una rivendicata necessità di militanza, la portata culturale e il compito politico di mediazione: sono i presupposti teorici e i fondamentali istituzionali richiamati nel libro, che discute sulle idee e sugli spazi di agibilità della letteratura oggi e, non senza autopresentazioni in punta di ironia, mette in chiaro metodo, strumenti e modalità di lavoro del suo autore.

