



Roma
e-mail: ferm99@iol.it



www.facebook.com/fermentieditrice
www.fermenti-editrice.it
www.twitter.com/fermentiedit

ANTOLOGIA DELLA POESIA URUGUAYANA

Cura e traduzione di Emilio Coco

Fermenti Editrice

Collana Nuovi Fermenti/Poesia
internazionale – Sezione latinoamericana

Marzo 2024

pp. 332 - € 18,00 (15 cm x 21 cm)
ISBN 978-88-94978-60-5

in vendita tramite Distributore in esclusiva, in
Italia e all'estero, LibroCo. Italia (tel. 055-
8229414)

Genere: Poesia/Traduzione a fronte
in collaborazione con la Fondazione Marino
Piazzolla (www.fondazionemarinopiazzolla.it)

**In copertina: Irene Arias, En el parque
Guadiana, 1993. tecnica mista, cm.80x120**

ANTOLOGIA DELLA POESIA URUGUAYANA

a cura di Emilio Coco



fermenti:

ANTOLOGIA DELLA POESIA URUGUAYANA

Pubblico a cui è destinato il volume: *Per chi ama conoscere la letteratura internazionale, con inserimenti di autori nuovi e stimolanti, di cui sono riportati dati bibliografici.*

Curatore: Emilio Coco, tra i più significativi esperti di Letteratura del Centroamerica.

Dalla quarta di copertina: Quello che stupisce nella poesia uruguayana è la presenza di un buon numero di poeti di alto livello internazionale, in un paese il più piccolo dell'America del sud sia per estensione che per numero di abitanti: Delmira Agustini (1886-1914), Juana de Ibarbourou (1892-1979), Mario Benedetti (1930-2009), Idea Vilariño (1920-2009), Ida Vitale (1926) e Cristina Peri Rossi (1941) sono poeti che hanno reso grande la letteratura latinoamericana della fine del XIX secolo e di tutto il XX. Due di loro, Ida Vitale e Cristina Peri Rossi, sono stati insigniti del Premio Cervantes, l'equivalente del Premio Nobel per la letteratura in spagnolo.